

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00027668

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Sulmona

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia AQ

PRVC - Comune SULMONA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1832

DTSF - A 1839

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione punzone

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

MIS - MISURE

MISA - Altezza 61

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base in lamina d'argento su nucleo di legno poggia su quattro pieducci ed è decorata da elementi vegetali a sottili baccelli. E' sormontata da un globo di rame che sorregge una figurina a tutto tondo con la croce, sorretta con la mano sinistra, poggiata sulla spalla. La sfera raggiata presenta al centro la fenestrella, rotonda circondata da grappoli d'uva ed è sormontata da un ciuffo di elementi vegetali.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nucleo di legno
ISRI - Trascrizione	1883 S. M. P. E.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMP - Posizione	ostensorio
STMD - Descrizione	testa di Partenope e N8
NSC - Notizie storico-critiche	Lavoro a sbalzo e a fusione che per i caratteri stilistici va assegnato alla scuola napoletana. Ne dà conferma il bollo di garanzia con Partenope e sigla N/8 col quale il manufatto è punzonato. Il bollo consente inoltre la collocazione cronologica dell'argento nell'arco di tempo compreso tra il 1832 e il 1839, epoca in cui fu in uso questo punzone (cfr. E. e C. Catello, Argenti napoletani dal XVI al XIX secolo, Napoli 1973, pp. 110-111). Presumibilmente fu acquistato nel 1833: tale data risulta annotata a matita sul nucleo di legno assieme alla sigla S. M. P. E. dello stemma Sulmonese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106777

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-111

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mattiocco E.
FUR - Funzionario	

responsabile	Tropea C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)