

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027672
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1769

DTSF - A 1769

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

MIS - MISURE

MISA - Altezza 24

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Piede a pianta mistilinea poggiante su gradino che si raccorda con una gola al corpo bombato; fusto intervallato da nodi a disco con nodo centrale piriforme allungato. Sottocoppa a profilo mistilineo, percorso poco sotto l'orlo da cornicetta modanata. Coppie di nervature verticali risalgono dalla base lunga i nodi fino al sottocoppa, così da campire le superfici lisce prive di ornamentazione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** piede**ISRI - Trascrizione** CANONICUS/ SEBASTIANUS/ ARICANDRI DEDIT DONO/ DIVO PAMPHILO PATRONO/ ANNO 1769**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	piede
ISRI - Trascrizione	CAP (ITU) LUM CATH (EDRA) LIS SULMONEN
NSC - Notizie storico-critiche	La linea semplice ed elegante di questo argento è resa ancora più agile e leggera dalle nervature verticali che accentuano il movimento ascesionale del susseguirsi e l'alternarsi delle bombature e dei nodi di raccordo. L'oggetto non è punzonato ma i caratteri stilistici ne agevolano l'attribuzione alla cerchia napoletana. Entrò a far parte del tesoro della Cattedrale nel 1769, allorchè fu donato al santo patrono dal canonico Sebastiano Alicandri, così come ricorda la scritta incisa sulla base. Verosimilmente l'anno della donazione si identifica con quello in cui il calice fu eseguito.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1769

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS AQ 106782

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome Mattiocco E.

FUR - Funzionario responsabile Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Ludovici E.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)