

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00182350

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Teramo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito abruzzese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione tradizione orale

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|--------------|-------|
| MISV - Varie | varie |
|--------------|-------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | I dipinti presentano cornici in stucco dorato arricchiti di volute floreali e di angioletti in stucco che li sorreggono. |
|---------------------------------|--|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | I dipinti sono tutti settecenteschi e risalgono al periodo di edificazione della cappella del Rosario (sec. XVIII) voluta dalla Confraternita del Rosario. Sconosciuto è l'autore dei dipinti, ma essi sono attribuiti alla stessa mano. |
|--------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|---------------|--------------------------|

| | |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

| | |
|------------------------------|---------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 0_0 |
|------------------------------|---------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|---------------|------------------------|

| | |
|---------------|------------|
| BIBA - Autore | Balzano V. |
|---------------|------------|

| | |
|-------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
|-------------------------|------|

| | |
|---------------------|-------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 664-667 |
|---------------------|-------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|--------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 1981 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|--------------------------------|
| CMPN - Nome | Coop. Ricerca e Documentazione |
|-------------|--------------------------------|

| | |
|--------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |
|--------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|-------------|------|
| RVMD - Data | 1997 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|------------|
| RVMN - Nome | Merlini T. |
|-------------|------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1992 |
| AGGN - Nome | Merlini T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |