

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033626

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1300033626

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cotone
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	208
MISL - Larghezza	21.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si rilevano solfuri di rame sui galloni dello scollo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Modulo decorativo: cm. 44.5 h. Andamento sinuoso e speculare di racemi portanti foglie d'acanto, spighe di grano e grappoli di uva. Lungo l'asse centrale si sussegue , verticalmente, una coppa contenete una rosa e una composizione di tre fiori. Costruzione interna del tessuto: fondo diagonale costituito da ordito in cotone giallo, (1 capo, 1. t.S, 60/cm) e da trame in oro filato su anima di cotone giallo ((1 capo, 34/cm). Le trame che descrivono il decoro sono legate in aramtura tela da ordito di legamento in seta avorio. Cimoso : cm. 0.7. Armatura diagonale prodotta da orditi di due capi in cotone: 9 giallo, 2 bianco, 2 giallo. Meccanica.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Esempio molto diffuso di tessuto operato con motivi decorativi che fanno parte del linguaggio liturgico (uva, spighe di grano, rose), dispstoti secondo los chema tessile settecentesco "a' pointe" : bande

NSC - Notizie storico-critiche

ondate e speculari, disposte in simmetria rispetto ad un'asse centrale. La ripresa schemizzata dell'impostazione Settecentesca, la complessità della forma delle rose e delle foglie e la regolare tessitura, sono caratteri che assegnano alla seconda metà del XIX secolo la realizzazione del parato in oggetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 107370

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Giovacchini E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ambrogio L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)