

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027562
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	turibolo
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Rocca Pia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSF - A	1730
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Palmentiero Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1675/ notizie 1737-1754
AUTH - Sigla per citazione	00000683
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il turibolo, a base mistilinea, poggia su un basso gradino, raccordato alla parte centrale anulare liscia da cornici plasticamente lavorate con motivi ornamentali che si ripropongono sulla vasca. Il coperchio, ripartito a specchi da ampie volute, è lavorato a traforo con cartelle mistilinee entro volute simmetricamente disposte. Gli stessi ornati interessano anche il cupolino e l'impugnatura. I bolli apposti sull'oggetto sono malamente stampigliati ed in parte abrasati, ma con l'ausilio degli esemplari impressi sulla navicella d'accompagnamento meglio leggibili, si possono distinguere tre punzoni: bollo dell'Arte NAP 1730, uno dell'argentiere G. P e un bollo consolare A. S/C (?) di più incerta lettura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	Napoli
STMP - Posizione	piede
STMD - Descrizione	NAP730
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	piede
STMD - Descrizione	G. P
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	corporativo
STMP - Posizione	piede
STMD - Descrizione	A. S/C (?)
NSC - Notizie storico-critiche	Esemplare di buona esecuzione da assegnare con certezza alla scuola napoletana del XVIII secolo. Come conferma il bollo camerale del 1730. I confronti con la navicella d'accompagnamento consentono di individuare oltre al bollo dell'Arte anche quelli dell'argentiere e del console. Il primo potrebbe riferirsi a Giuseppe Palmentiero, ripetutamente documentato come governatore e console a partire dal 1737, mentre oggetti col suo bollo di maestro sono dislocati in varie località del meridione (Cfr. E. e C. Catello, Argenti napoletani, Napoli 1973, pp. 101 e 145). Il terzo bollo potrebbe essere quello di Aniello Simioli, console dell'Arte nel 1731.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106535
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101, 145
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Mattiocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)