

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027562
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	turibolo
--------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Rocca Pia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1730
<b>DTSF - A</b>	1730
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Palmentiero Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1675/ notizie 1737-1754
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000683
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	26
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il turibolo, a base mistilinea, poggia su un basso gradino, raccordato alla parte centrale anulare liscia da cornici plasticamente lavorate con motivi ornamentali che si ripropongono sulla vasca. Il coperchio, ripartito a specchi da ampie volute, è lavorato a traforo con cartelle mistilinee entro volute simmetricamente disposte. Gli stessi ornati interessano anche il cupolino e l'impugnatura. I bolli apposti sull'oggetto sono malamente stampigliati ed in parte abrasivi, ma con l'ausilio degli esemplari impressi sulla navicella d'accompagnamento meglio leggibili, si possono distinguere tre punzoni: bollo dell'Arte NAP 1730, uno dell'argentiere G. P e un bollo consolare A. S/C (?) di più incerta lettura.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	camerale
<b>STMI - Identificazione</b>	Napoli
<b>STMP - Posizione</b>	piede
<b>STMD - Descrizione</b>	NAP730
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMP - Posizione</b>	piede
<b>STMD - Descrizione</b>	G. P
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	corporativo
<b>STMP - Posizione</b>	piede
<b>STMD - Descrizione</b>	A. S/C (?)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Esemplare di buona esecuzione da assegnare con certezza alla scuola napoletana del XVIII secolo. Come conferma il bollo camerale del 1730. I confronti con la navicella d'accompagnamento consentono di individuare oltre al bollo dell'Arte anche quelli dell'argentiere e del console. Il primo potrebbe riferirsi a Giuseppe Palmentieri, ripetutamente documentato come governatore e console a partire dal 1737, mentre oggetti col suo bollo di maestro sono dislocati in varie località del meridione (Cfr. E. e C. Catello, Argenti napoletani, Napoli 1973, pp. 101 e 145). Il terzo bollo potrebbe essere quello di Aniello Simioli, console dell'Arte nel 1731.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 106535
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 101, 145
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Mattiocco E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)