

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183278
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cuscinio
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Arsita

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1892
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1892
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela/ laminatura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	59
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una fodera laminata color beige, il canovaccio in tela presenta una decorazione ricamata con al centro un cuore rosso, ornato in diagonale da una coroncina di bianchi boccioli e trafitto da una lancia gialla. In alto raggi fiammeggianti di color giallo con punte rosse. Tutt'intorno, a definire la cornice, tralci di foglie a due gradazioni di verde e fiori nei colori rosa, rosa antico, giallo, rosso, che si impostano in senso triangolare ai quattro angoli. Un gallone a fili argentati unisce la tela ricamata alla fodera di color bianco, con decoro floreale alternato a bande verticali. Tra l'imbottitura e il canovaccio sono sparsi fili argentati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'analisi stilistica inerente alla datazione fa riferimento ad un copribalaustra, presente nella stessa sagrestia, che, oltre a presentare la stessa materia e la stessa tecnica, mostra descritto un Sacro Cuore pressochè identico, se non fosse per la diversa posizione della coroncina. Produzione locale di fine secolo, anche questo pezzo è riconducibile alla presenza della Confraternita del Sacro Cuore, e nello

stesso tempo all'attività delle ricamatrici del luogo. In particolare il cuscino, per le stesse affinità con il copribalaustra citato, può essere stato prodotto dalla signora Giulia De Fulvis che in quest'ultimo si firma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 231362

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Schuette M./ Muller Christensen S.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Parati sacri

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBN - V., pp., nn.

p. 92

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1998

CMPN - Nome

Amedoro T. M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ludovici E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)