

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00183282

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Arsita

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica paillettes

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto

MIS - MISURE

MISV - Varie	varie
---------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Con fondo chiaro, il modulo decorativo propone una fitta rete di maglie quadrilobate, al cui interno si alternano due motivi decorativi: il primo con ramoscelli che, partendo dal centro della maglia, si sviluppano nelle lobature della stessa con tre foglie cuoriformi; il secondo con una croce riccamente modanata, terminante con lobature sagomate. Nei vuoti creati dai punti di tangenza delle maglie piccole croci ritrinciate e cerchietti decorati col le lettere A (?) SR. In tutti i pezzi applicazioni raffiguranti il Sacro Cuore. I galloni sono color giallo oro, con un disegno in cui esagoni regolari, contenenti una croce simile a quella del tessuto, si connettono tra loro tramite catena di piccoli rombi.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il paramento è confezionato con un tessuto prodotto specificamente per uso liturgico e con un motivo che sembrerebbe trarre qualche vago spunto dagli schemi compositivi medioevali (con tipo di motivi detti dai contemporanei "gotico" o "a disegno bizantino"). Tali tessuti, nati nel secondo Ottocento in ambito francese e tedesco, trovano ampia diffusione anche in Italia. E' dunque da considerare che possa trattarsi di prodotto di manifatture specializzate di tessuti ad uso liturgico, grazie alle quali si cominciò a distinguere un repertorio iconografico con chiari riferimenti simbolici alla religione cristiana. Fino ad allora, infatti, per confezionare paramenti sacri si utilizzavano quasi indifferentemente tessuti da parato per abbigliamento. Per la prima volta dunque le stoffe per arredo ecclesiastico cominciano a rispecchiare per varietà tipologica e cromatica le esigenze del calendario liturgico. Al Sacro Cuore è dedicato un altare in S. Vittoria (seconda cappella a destra) che dimostra, insieme ad altre vesti sacre conservate in sagrestia, l'importanza e l'attività della confraternita.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 0_0
-------------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Paramenti sacri
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157, 160
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boccherini T./ Marabelli P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 93
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Amedoro T. M.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)