

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183285
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Arsita

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ opera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 95

MISL - Larghezza 67

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su un fondo color beige, con effetti decorativi ondulati di controfondo tipo nastri, il decoro risulta costituito da rami fioriti seguenti un andamento ondulante verticale e speculare. Tra queste sinusoidi mazzi di fiori (rose, margherite, mughetti) si ripetono simili a quelli dei rami ma con un'organizzazione complessiva romboidale. I fili utilizzati sono nei colori oro, rosa, verde squillante, fucsia, rosso, nero, lilla. La fodera è in cotone beige; i galloni, di cui manca una piccola parte nella delimitazione nella delimitazione della colonna anteriore, sono in filo dorato con motivo a foglie e grappoli d'uva.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione del tessuto molto diffuso in Italia meridionale (un esempio è conservato nell'Istituto Mondragone a Napoli) è di tipo "a meandri" che, nato a Lione intorno agli anni '40 del XVIII secolo, rimase in auge per un trentennio, diffondendosi in tutta Europa con la nascita di numerose varianti. Queste ultime riguardano l'andamento più o meno serpeggianti e la trattazione delle parti vegetali che, pur riducendosi con l'andare del tempo, mantennero sempre l'aspetto naturalistico. Il nostro tessuto è un esempio della variante detta "a doppio meandro" in quanto la sinusoide vegetale si incrocia con una sorta di "nastro a pizzo". Quest'ultimo è il risultato della slegatura della trama che, oltre a determinare delicati effetti disegnativi di controfondo tono su tono, tecnicamente permette risparmio di tempi d'esecuzione, in quanto usa proprio la trama di fondo per il decoro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 231384

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Devoti D.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBN - V., pp., nn.

p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Colonnesi D.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBN - V., pp., nn.

p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Collezione Gandini

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

pp. 51-52

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Tessuti antichi

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBN - V., pp., nn.

pp. 161-169

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Boccherini T./ Marabelli P.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBN - V., pp., nn.

pp. 84-85

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Amedoro T. M.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)