

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033592
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tunicella
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	110.5
MISL - Larghezza	121.5
MISV - Varie	galloni 1.0

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	si rilevano abrasioni e sollevamenti di ricamo, lungo le maniche e sulle targhe superiori delle tonacelle; macchie giallo-bruno

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La partitura della tonacella è eseguita a ricamo ad imitazione dei galloni tessuti a telaio. I margini esterni delle stesse sono guarniti con galloni del XIX secolo eseguiti in oro filato e seta gialla. Lo scollo è ribordato da un nastrino di cotone bianco ricamato a punto catenella e a punto scritto in cotone rosso, rifinito con pizzo eseguito ad uncinetto in cotone avorio. La fodera, in diagonale di cotone rosso, è fissata con cuciture meccaniche. Modulo decorativo: da un'anfora ansata, posta nella targa inferiore, si dipartono, in simmetria speculare, esili racemi fogliati con roselline, fiordalisi e campanule. Tali racemi, che si sviluppano secondo ampie volute, racchiudono uno stelo centrale con due fiori a quattro petali posti in successione verticale. Nella parte inferiore del lato posteriore è ricamato il Sacro Cuore. Costruzione interna del tessuto: fondo gros costituito da ordito in seta avorio (1 capo, l. t. S, 80/cm) e da trame in seta dello stesso colore. (n)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La collocazione cronologica del parato, ricamato per uso liturgico, è motivata dalla tipologia decorativa dei motivi floreali. Il lineare grafismo ed il controllato uso dei filati serici e dorati sono indice di buona fattura. Secondo una comunicazione orale di Don Antonio Scelli, parroco della locale chiesa di S. Chiara, in aggiunta al parato di cui sopra si conservano anche un piviale ed una pianeta, collocati presso il locale Seminario del Vescovado.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107304

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI