

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00033794 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

## OG - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGT - OGGETTO      |        |
| OGTD - Definizione | calice |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato     | Italia          |
| PVCR - Regione   | Abruzzo         |
| PVCP - Provincia | CH              |
| PVCC - Comune    | Taranta Peligna |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|  |   |
|--|---|
| TCL - Tipo di localizzazione                   | luogo di provenienza  |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PRVR - Regione                                 | Abruzzo   |
| PRVP - Provincia                               | CH  |
| PRVC - Comune                                  | Taranta Peligna   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |   |
| DT - CRONOLOGIA                                |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                      |   |
| DTZG - Secolo                                  | sec. XIX  |
| DTZS - Frazione di secolo                      | prima metà  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                     |   |
| DTSI - Da                                      | 1800  |
| DTSF - A                                       | 1849  |
| DTM - Motivazione cronologia                   | analisi stilistica  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                     |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                         |   |
| ATBD - Denominazione                           | ambito Italia centrale  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione           | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                              |   |
| MTC - Materia e tecnica                        | argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura   |
| MIS - MISURE                                   |   |
| MISA - Altezza                                 | 25  |
| MISV - Varie                                   | base diam. 10   |
| MISV - Varie                                   | coppa diam. 8   |
| CO - CONSERVAZIONE                             |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                   |   |
| STCC - Stato di conservazione                  | discreto  |
| DA - DATI ANALITICI                            |   |
| DES - DESCRIZIONE                              |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                | Calice con piede circolare modanato e ornato a zigrinature. L'esile fusto con cornici a rosette e anello di raccordo a scacchiera, sostiene la sottocoppa decorata a baccelli e a palmette. Il bordo è privo di decorazione. Tracce di punzone non leggibile. |
| DESI - Codifica Iconclass                      | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                | NR (recupero pregresso)   |
| ISR - ISCRIZIONI                               |   |
| ISRC - Classe di appartenenza                  | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                    | a incisione   |
| ISRT - Tipo di caratteri                       | lettere capitali  |
|  |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | orlo del piede  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | CONFRATERNITA DELLA SS. TRINITA' 1829   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il gusto neoclassico del calice ci indirizza verso una probabile datazione: primi decenni dell'Ottocento. Tracce di un punzone non leggibile. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS AQ 107615  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Boraccesi G.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1987  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 92   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1994  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Esposito M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Tropea C.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Iannella D.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |