

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027543
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Pacentro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Croce realizzata in lamina d'argento sbalzato con parti fuse applicate. Al centro del recto, Crocifisso a tutto tondo sormontato dal titolo INRI entro cartella; dietro la testa del Cristo, in luogo dell'aureola è applicata un piccolo rosone lavorato; in basso sotto la croce è collocato un teschio. I bracci ornati con motivi a losanghe, terminano con volute e sono adorne di testine di cherubi. Dall'incrocio dei bracci sporgono fasci di raggi. Il verso è semplicemente ornato da losanghe e dal rosone centrale. Il grosso nodo è cesellato con motivi fogliacei.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartella
ISRI - Trascrizione	INRI
NSC - Notizie storico-critiche	L'argento non presenta punzonatura. I caratteri stilistici consentono di collocarlo nell'ambito del filone napoletano, la cui produzione ebbe larghissima diffusione in Abruzzo. Come esemplificativo confronto per questa croce si può citare quello della cattedrale di Pescina (AQ), che presenta un'analogia ornamentazione a losanghe ed è punzonata con bollo napoletano in uso tra il 1832 e il 1839. Proprio in virtù di tale raffronto anche questo esemplare di Pacentro, che la Gabrielli giudica "di tipo napoletano del sec. XVIII", potrebbe essere attardato ai primi decenni del secolo successivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106546

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli M. R.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	p. 165

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Mattiocco E.

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.

