

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00183393

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Secinaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura Italia settentrionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MIS - MISURE

MISV - Varie varie

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il modulo decorativo mostra una tipologia disegnativa imponente, costituita da grandi maglie ad ogiva, formate da tronchi con foglie cuoriformi, probabilmente di capperò, e da elementi floreali-vegetali di vario genere, collocati all'interno e all'esterno delle maglie stesse. Tra questi elementi vegetali spiccano rametti di tre pere legate da corone. Il disegno è incompleto. Il damasco è in seta verde.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La produzione tessile cinquecentesca è caratterizzata dalla tendenza a contenere in forme simmetriche speculari l'impostazione del disegno, utilizzando in genere uno schema a grandi ovali a una o a due punte. L'impianto ogivale era reso spesso con grandi tronchi spogli, legati da intrecci di bocci di melograno, o di fiori e frutta. L'interno degli ovali era invece sempre occupato da grandi infiorescenze o da sinuose foglie d'acanto. Il disegno presente sul tessuto analizzato rientra pienamente in questa tipologia, con un'aulica incorniciatura a spessi rami nodosi con foglie cuoriformi (forse di capperò o di edera) e con ampi spazi occupati da morivi a scacchiera e da verzura. In quest'ultima si nota il motivo naturalistico del ramo di pere, messo bene in evidenza proprio dalle strutture architettoniche dei grandi rami nodosi, tra i quali il motivo risulta inserito. In riferimento ai rami con pere, presenti pure su un frammento di tessuto in damasco rosso conservato al Metropolitan Museum di New York e proveniente da Venezia, la Devoti azzarda un riferimento con la soluzione leonardesca del soffitto della stanza delle Asse nel Castello di Milano. Un tessuto identico a quello esaminato è stato usato anche per confezionare la pianeta proveniente dall'abbazia di Sant'Eutizio, in Umbria, che presenta, nella parte posteriore e inferiore della colonna lo stemma del vescovo Crescenti. Da questa comparazione si evince che la nostra stoffa doveva essere un esempio classico nell'Italia centro-settentrionale del 1500.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 0_0

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Devoti D.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tessitura ricamo |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Colantoni M. P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ambrogio L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |