## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183992
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL - Livello** 0

**OG - OGGETTO** 

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** altare maggiore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AO

PVCC - Comune	Sulmona	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1690	
DTSV - Validità	ante	
DTSF - A	1710	
DTSL - Validità	post	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito frati Cappuccini Marangoni	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	1000	
MISL - Larghezza	700	
MISV - Varie	paliotto 105x278	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare, dalle imponenti dimensioni, è sormontato da un frontone ed è fiancheggiato da due colonne scanalate e rastremate con capitelli corinzi. Nella parte inferiore presenta una mensola, originariamente staccata, che reca al centro un elegante tabernacolo. Lateralmente si aprono due porte intagliate che immettono alla parete retrostante del coro. Il paliotto si compone di tre riquadri circoscritti da una cornice modanata, scanditi da quattro colonnine pure lignee. Il decoro è a motivi geometrici a traforo con margherita centrale nei laterali, con braccia incrociate e una croce sottile nel riquadro di mezzo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	

CIDA CIDRA A TRANSPORT			
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	emblema		
STMQ - Qualificazione	religioso		
STMI - Identificazione	Ordine francescano		
STMP - Posizione	paliotto		
STMD - Descrizione	croce tra braccia incrociate		
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di un certo rilievo artistico, anche se di fattura massiccia, che richiama nella linea a modelli barocchi sobri e classicheggianti. Gli autori dell'altare, i frati Marangoni, dell'ordine dei Cappuccini, eseguirono tutti i lavori in legno di stile barocco esistenti nella chiesa. Anticamente l'altare era avanzato rispetto alla collocazione attuale, in modo che il coro per intero si situava posteriormente. Esso è stato parzialmente arretrato in seguito alla rimozione dell'alloggio militare, avvenuto negli anni '70 ed ai conseguenti lavori di restauro.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 232432		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Chiaverini A.		
BIBD - Anno di edizione	1979		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-45		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1980		
CMPN - Nome	Caranfa S.		
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.		
	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1998		
RVMN - Nome	Santilli E.		

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	1982		
AGGN - Nome	Gatta M.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	1991		
AGGN - Nome	Santilli E.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1998		
AGGN - Nome	Santilli E.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2005		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogi L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		