

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183329
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo

<b>PVCP - Provincia</b>	AQ
<b>PVCC - Comune</b>	Vittorito
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1760
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1770
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas/ trama lanciata/ broccatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	varie
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sinusoidi verticali parallele ritmano l'ampiezza del tessuto. I nastri, simili a nastri nodosi, sono decorati con piccole margherite azzurre e altri fiori colorati posti nelle anse. L'ordito e la trama sono in seta rosa arancio. I decori sono realizzati in filo d'oro e d'argento e in filo di seta color perla, azzurro (tre toni), giallo, verde (due toni), rosa (tre toni) e panna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione è realizzata dalla successione ad andamento verticale di nastri ondulati che ricordano la lavorazione a pizzo. E' una delle numerose varianti del disegno così detto "a meandro", diffusi dal 1740 e utilizzato per buona parte dalla seconda metà del XVIII secolo. Questa tipologia tessile conobbe una larga fortuna in tutta Europa per influenza della moda francese, tanto da essere imitata spesso nella realizzazione di tessuti per tutto l'800 e anche oltre. Il modulo decorativo iniziale, che tendeva ad evidenziare il contrasto tra il fondo del disegno e l'elemento puramente decorativo di completamento, offrì nel corso degli anni una serie di varianti. Al tronco fiorito si sostituì il

nastro a pizzo o un intreccio di ghirlande di piccoli fiori, e soprattutto nella seconda metà del secolo, si arrivò alla soluzione del doppio meandro, nella quale l'effetto di rilievo fu determinato dal sovrapporsi della struttura portante più che dalla ricchezza dell'elemento floreale. Il motivo presente sul paramento in esame rivela una certa complessità di intreccio degli elementi nastriformi, senza però riuscire a conferire alale sinusoidi un movimento naturale né un effetto a rilievo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 0_0

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Podreider F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Antichi tessuti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Collezione Gandini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tessuti antichi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Colantoni M. P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tropea C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ambrogi L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)