

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00183332

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Vittorito

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ laminatura/ broccatura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 222

MISL - Larghezza 21

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il modulo decorativo è impostato su sinusoidi parallele formate da rami morbidamente piegati, ai quali si avvolgono fiori e foglie curve. Il fondo è di faglia in seta rossa laminata in oro. Le broccature sono realizzate in oro filato. Anche i galloni, originali, sono realizzati in oro. La fodera è di taffetas in seta bordeaux. Tutti i pezzi sono cuciti a mano.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La stola, probabilmente unica superstite di un ricco paramento, per modulo decorativo e per lavorazione dei filati, ci induce a formulare una datazione settecentesca. Il motivo iconografico richiama i disegni a meandro", ancora legati al gusto rococò, nei quali trionfa la sinusoide verticale con fiori inseriti nelle anse. Questa tipologia decorativa, nata in Francia attorno al quarto decennio del '700 e poi diffusa in tutta Europa, subì una costante reinterpretazione, offrendo continue varianti nella definizione delle onde verticali parallele, strutturate con un semplice tronco fiorito, o con un nastro a pizzo spesso arricchito da cineserie o da altre minute decorazioni. Solitamente questi disegni erano realizzati in oro o argento filato con l'aggiunta di sete policrome che ne esaltavano la volumetria. La stola esaminata presenta invece un decoro giocato solo sul contrasto tra il fondo rosso granata laminato e le broccature in oro che formano il disegno; ma pur mancando i colori dei fili di seta, il modulo decorativo risulta comunque mosso ed arricchito da colpi di luce.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 231477

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Devoti D.

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bonito Fanelli R.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Antichi tessuti

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Collezione Gandini

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

Colantoni M. P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tropea C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ambrogio L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)