

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00184221

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 1300184221

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a blocco

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cornice architettonica con motivi decorativi e figure

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Palena

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Antonio da Padova
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Francescani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	rione Sant'Antonio
LDCS - Specifiche	navata, lato destro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
-------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	566
MISL - Larghezza	360
MIST - Validità	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare a blocco sormontato da cornice architettonica. Decorazione: medaglioni con Santi; e scene sacre; angioletti; cherubini; festoni.
---------------------------------	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 16 8 (CORNICE) : 48 A 98 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo schema compositivo, gli elementi decorativi e le figure angeliche si ripetono in altri tre altari presenti nella chiesa; diversi sono i soggetti raffigurati nei medaglioni. La tipologia e il linguaggio espressivo riconducono ad esemplari diffusi in Abruzzo nel secondo Seicento e per tutto il corso del XVIII secolo e derivati da coeve produzioni di area napoletana.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Palena
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Roma

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 232664

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Di Nardo I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Di Nardo I.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1998
<b>AGGN - Nome</b>	Di Nardo I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Ambrogi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)