

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183248
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Civitella del Tronto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un fondo di color rosa antico, con minute decorazioni geometriche (esagoni irregolari) di controfondo, il modulo decorativo segue una composizione ad andamento verticale e sinusoidale, ondulante e parallelo. In esso una sorta di nastro a pizzo si allunga in morbida serpentina, ravvivato ad intervalli regolari da boccioli di fiorellini bianchi e rossi a gruppi di sei, ed alternanti orientamento. Nelle anse zigzaganti, create dal suo svolgersi, si sviluppano mazzetti fioriti policromi, nei colori viola, lilla, bianchi, arancio, argento. La decorazione è completata da piccole farfalline, con ali puntinate, disseminate sullo sfondo. I galloni sono in seta bianca, con decorazione a rombi. La fodera è in tela color verde chiaro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Lo "stile a meandri", di cui questo parato è chiaro esempio, nato a Lione intorno al 1740, imperò per circa un trentennio in tutta Europa, divulgando un ornato influenzato dal gusto di Madame de Pompadour, arbitro indiscusso della moda del tempo. In opposizione alle licenze di proporzioni e misure del precedente "stile Revel", questo ispirandosi a criteri di chiarezza ed ordine, sviluppa l'andamento sinusoidale descritto. Ricchissimo di varianti, sia per l'andamento più o meno sinuoso, sia per i soggetti, presenta la costante del trattamento naturalistico del motivo vegetale, descritto inoltre con vivace policromia. La predilezione per i fondi leggeri, per le tinte chiare, l'utilizzo di trame slegate (liserées) per delicati effetti disegnativi di controfondo tono su tono, le trame broccate in seta e metalli preziosi, sono aspetti essenziali dello stile in questione e sono presenti nel paramento in oggetto. Inoltre, la tipologia "a meandri", utilizzata spessissimo per l'abbigliamento femminile, non avendo bisogno di telai particolarmente complessi, né di particolare abilità tecnica,

rendeva possibile una vasta gamma di attribuzioni. Ebbe grande successo il rapporto modulare ed il pittoricismo naturalistico degli elementi decorativi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 0_0

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Devoti D.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBN - V., pp., nn.

p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Collezione Gandini

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

pp. 51-52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Tessuti antichi

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBN - V., pp., nn.

pp. 161, 163, 165-166

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Boccherini T./ Marabelli P.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBN - V., pp., nn.

pp. 84-85

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1998

CMPN - Nome

Amedoro T. M.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Ambrogi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)