

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00183256

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione veste di statua

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Civitella del Tronto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ tessuto/ opera |
|-------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISA - Altezza | 130 |
| MISL - Larghezza | 109 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie; scuciture |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su un fondo beige, con minuti fiorellini di controfondo, il modulo decorativo presenta delle grosse maglie polilobate, ove si inseriscono centralmente quattro garofani, e ai cui lati inferiori si sviluppano due coppie di fiori dello stesso tipo, ma di maggior dimensioni. Minuti fiorellini guardano in direzione centrale, insinuandosi tra le maglie. Tutto il decoro è in fili argentati e dorati. La trina a fuselli dell'orlo è cucita anche verticalmente sulla gonna dell'abito ed ancora a forma di "V" sul corpetto. Un merletto bianco definisce i polsini e la scollatura tonda. Il colletto, dello stesso tessuto della veste, è in pizzo autonomo che si lega con laccetti. La fodera, originale, è in tela rosa; un'altra, aggiunta in seguito sul lato posteriore, è in cotone grigio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La veste, per l'utilizzo di fili argentati e dorati, per la decorazione di controfondo offerta dalle trame liserées, per la trina a fuselli, rivela, seppur nella modestia del risultato, una certa cura, segno, forse, di un'attenzione e devozione particolare per la statua che vestiva, con buona sicurezza una Madonna. Si ricollega ad un manto celeste, con essa conservato. Della statua oggi non si trova traccia nella sagrestia della parrocchia. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 231312

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Argentieri Zanetti

BIBD - Anno di edizione

1987

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Amedoro T. M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/Ambrogi L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)