

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00182860

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Luco dei Marsi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura abruzzese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica lana/ tela/ pelo strisciante

### MIS - MISURE

MISV - Varie varie

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fondo di colore verde marcio con modulo decorativo impostato su bande verticali sinusoidali formate da racemi fioriti con rose, margherite e piccole bacche ricamate a punto piatto. I colori della decorazione sono: viola, amaranto, giallo a diverse tonalità. Per passare da un ricamo all'altro è stato usato il punto filza. Galloni in cotone giallo e bianco con motivo geometrico a rombi; e galloni in cotone a strisce di colore bianco, blu, giallo e rosa, tessuti a punto tela. Fodera originale in lino di colore verde salvia. I galloni e la fodera sono stati applicati a mano. Ordito e trama in lana. Tela a pelo strisciante decorata con trame supplementari.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Durante il Settecento, soprattutto nella seconda metà, si diffuse l'uso di tessuti basati su procedimenti più semplici, nei quali il disegno, invece di essere descritto da trame, viene eseguito da uno o più orditi supplementari detti peli. In genere questo tipo di tessuto era realizzato a tinta unita, come in questo caso, e ricamato successivamente; oppure composto da fili policromi in gradazione di tono. I fili utilizzati per l'ordito, quando non venivano impiegati per la realizzazione del disegno, scorrevano sul rovescio della stoffa, appunto come "pelo strisciante". Il tessuto esaminato in questa scheda potrebbe essere stato realizzato su un telaio domestico, completato da liccetti, come se ne trovavano spesso anche nelle case dei contadini fino a cinquant'anni fa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 0_0
-------------------------------------	---------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Collezione Gandini
----------------------	--------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
--------------------------------	------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Argentieri Zanetti
----------------------	--------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 40-42
----------------------------	-----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Davanzo Poli D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Colantoni M. P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Ambrogi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)