

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00182864
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Luco dei Marsi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura abruzzese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ messicana

MIS - MISURE

MISA - Altezza 99

MISL - Larghezza 71

MISV - Varie modulo decorativo 9x12

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche piccoli strappi nel tessuto e filo da ricamo a tratti sbiadito

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il modulo decorativo è impostato su bande verticali parallele, formate da foglie lanceolate e palmate, unite tra loro a formare una sinusoide. Il fondo è di colore bianco ghiaccio; la decorazione è nei toni dell'azzurro e del verde. Gli spazi tra i racemi sono sottolineati da rigature ricamate nei colori beige, rosso cardinale, giallo dorato e giallo canarino, poste a cm 10 di distanza dalla sinusoide vegetale. I galloni, cuciti a mano, sono in oro filato su acciaio di seta gialla con motivo a spina di pesce tra listelli; il filo da ricamo è in seta; la fodera è in cotone leggero di colore bianco ghiaccio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il ricamo, realizzato in modo superbo tanto da sembrare tessuto, si inserisce in quell'ambito stilistico proprio dell'ultimo trentennio del secolo XVIII, quando le ricche decorazioni naturalistiche, in passato spesso veri e propri studi botanici per l'accuratezza con la quale venivano riproposte, perderanno gradatamente rilievo, fino ad acquistare forme stilizzate e dimensioni sempre più ridotte, imponendosi poi, verso la fine del secolo, con una spartizione rigidamente verticale, che assumerà un netto rilievo rispetto ai motivi floreali. La presenza, nella nostra pianeta, di un motivo sinusoidale

fitomorfo ancora evidente, ci spinge a collocare la realizzazione intorno agli anni '80 del secolo, più che verso la fine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 230787
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Museo tessuto
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1975
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bonito Fanelli R.
----------------------	-------------------

BIBD - Anno di edizione	1981
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Collezione Palazzo
----------------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Cuoghi Costantini M.
----------------------	----------------------

BIBD - Anno di edizione	1994
--------------------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
--------------------	------

CMPN - Nome	Colantoni M. P.
--------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/Ambrogi L.
--------------------	--------------------

