

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00182868

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Luco dei Marsi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ opera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 289

MISL - Larghezza 142

MISV - Varie modulo decorativo 25x11

MISV - Varie modulo decorativo stolone 22x18

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche tessuto impolverato e macchiato

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il modulo decorativo dello stolone è costituito da rami ansati, verticali, contenenti rose e piccoli boccioli; quello del mantello presenta delle sinusoidi più semplici con roselline, primule, margherite, e piccole bacche. nell'ampio spazio non coperto dal motivo a serpentina è collocata una rosa cinta da foglie. Il fondo è di colore bianco ghiaccio; la decorazione dello stolone e del cappuccio di colore rosa, rosso amaranto, lilla, viola, champagne e verde scuro; quello del mantello di colore giallo, verde, rosso, fucsia, viola e rosa. I galloni sono in filo dorato con motivo di fiori tra foglie lanceolate; la frangia è in filo dorato; la fodera è in cotone di colore giallo arancio. Damasco decorato con trame supplementari.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

Il ricamo del piviale ripropone tipologie decorative "a meandri" tipiche del gusto rococò, con l'impostazione verticale di tralci a nastri ondulanti; ma l'analisi del modulo che permette di notare l'estrema rigidità del disegno, l'accostamento sordo dei colori e una certa

NSC - Notizie storico-critiche

uniformità cromatica dei tralci, appiattiti e semplificati, impediscono una collocazione cronologica settecentesca del decoro. Nel XIX secolo infatti era in uso produrre tessuti che riproponevano, in maniera più o meno fedele, motivi settecenteschi nei quali i soggetti floreali e vegetali erano resi con forme eccessivamente semplificate, più attente al dato decorativo che è quello naturalistico. La decorazione del cappuccio e dello stolone risulta invece più morbida, con un accostamento cromatico meno aspro e con una descrizione dei fiori più fedele.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 230795

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bonito Fanelli R.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Antichi tessuti

BIBD - Anno di edizione

1982

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Colantoni M. P.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/Ambrogi L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)