

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00183050

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione alberello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Castelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo comunale

LDCN - Denominazione	Convento dei Minori (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Minori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Convento
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni
LDCS - Specifiche	museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	II.99
INVD - Data	1998

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura di Castelli
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	14

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decoro con stemma e motivi fitomorfi stilizzati. Colori: azzurro, verde, giallo, arancio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Nella parte frontale un arco fitomorfo stilizzato che avvolge un blasone non identificato, ovale, con cornice a cartigli tra i quali sono infisse due palme (una per lato) sormontata da una Galea da torneo, di fronte, con cimiero giallo. Nel campo del blasone due leoni rampanti affrontati che poggiano le zampe anteriori su di uno stocco impugnato da una mano che esce dal cucuzzolo centrale di un trionfio: i due

NSC - Notizie storico-critiche

leoni poggiano le zampe posteriori sui cucuzzoli laterali più bassi. Sulla parte superiore, un cartiglio sbandierante all'altezza della punta dell'arma con la scitta in corsivo Liber Ore. L'esecuzione del decoro, anche se stilisticamente rientra nei limiti del compendiario, per i colori e per la loro stesura, potrebbe essere stato eseguito molto addentro al sec. XVII in quanto la manifattura di simili oggetti è rimasta più legata alla tradizione, mentre solo per la committenza colta i maestri eseguivano decori più raffianti e "avanzati" in istoriato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Museo delle ceramiche

CDGI - Indirizzo

Via Convento Castelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 231053

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Corrieri

BIBD - Anno di edizione

1998

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Rubini R.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Iannella D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)