

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183068
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Castelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo comunale

LDCN - Denominazione	Convento dei Minori (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Minori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Convento
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni
LDCS - Specifiche	museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	II.118
INVD - Data	1998
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	PE
PRVC - Comune	Pescara
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	collezione
PRCD - Denominazione	Collezione Bindi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSE - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Castelli
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	21.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il pezzo è in ottimo stato di conservazione

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Decoro istoriato.Colori:azzurro,giallo,arancio,verde,bruno manganese.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il tondo ha una sottile cornicietta azzurra e gialla,contornata di manganese verso l'interno,con tracce di lumeggiatura in oro a terzo fuoco.Rappresenta la "Natività" ambientata verosimilmente in una stalla,di cui si intravedono il tetto di paglia,scorci di pareti.In primo piano per terra,su un cuscino di paglia con sopra un drappaggio bianco, il Bambino con le braccia gesticolanti;a sinisitra semigenuflessa la Vergine con lo sguardo rivolto al bimbo.Dietro alla Vergine una contadinella con un cesto sul capo entro cui starnazzano due galline; verso il centro della scena,dietro un muretto,S. Giuseppe,l'asino,tre astanti e il bue.Nello scorcio di paesaggio che si intravvede,come un quadro nel quadro,nella parte centro-superiore del tondo,un angelo dalle ali spiegate colloquia con tre figure,dando verosimilmente l'annuncio dell'evento miracoloso.Una nuvola luminosa,simbolo della Luce Divina,occupa il colmo del tondo.All'estrema sinsitra un piccolo scorcio di paesaggio,con campi e alberi.La scena è condotta con sicurezza di disegno,con minuzia,anche se con alcuni tocchi "impressionistici" e l'attribuzione a Farnesco Antonio Grue non è senza ragione,specie se si confronta questo tondo,con quelli datati e firmati presso il Museo Civico di Padova (ex Raccolta Piazza) eseguiti nell'ultima fase dell'attività napoletana della'artista.Identica è la resa del disegno e delle ombreggiature con il manganese,che ci riconducono ancora una volta alla perizia grafica dell'artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Museo delle ceramiche

ACQD - Data acquisizione

1996

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Museo delle ceramiche

CDGI - Indirizzo

Via Convento Castelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 231071

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ceramiche 600 e 700

BIBD - Anno di edizione

1994

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Proterra
BIBD - Anno di edizione	1996
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corrieri
BIBD - Anno di edizione	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Rubini A.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)