

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183080
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piattino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Castelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo comunale
LDCN - Denominazione	Convento dei Minori (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Minori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Convento
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni

LDCS - Specifiche	museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	IL.130
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	65/70
INVD - Data	1965
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Castelli
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il pezzo è in ottimo stato di conservazione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decoro istoriato.Colori:azzurro,giallo, arancio,verde,bruno di manganese e lumineggiatura in oro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Questa coppetta faceva parte delle serie di ventiquattro maioliche "coppette e piattelli ritrovati in Atri alcuni anni or sono nella casa abitata dai fratelli Grue" come riporta il Polidori nel 1949.Il ritrovamento avvenne nella casa sita in Vico Troili n. 11,in un ripostiglio murato,durante lavori di manutenzione.Le ventiquattro maioliche vennero così distribuite: dodici vennero custodite nella Raccolta Civica di Castelli,istituita a partire dal 1937 dal Polidori (allora Direttore della Scuola d'Arte),sei andarono all'Avv. Alberto Angelini proprietario della casa,sei andarono di diritto al muratore che

NSC - Notizie storico-critiche

aveva fatto la scoperta del ripostiglio murato. Non si conosce che fine abbiano fatto le maioliche del proprietario della casa, nè quelle che ebbe il muratore, di cui non è stato riportato il nome. L'attribuzione dei piatti e ciotole ad Aurelio Grue, oltre alla circostanza che sono stati ritrovati nella casa da lui abitata insieme al fratello Lobbio, è determinata dal fatto che per "gentilezza di esecuzione, per un vago 'flou' e per l'intonazione piacevolmente grigio-cilestrino-verdastra" (Polidori) differiscono nettamente dallo stile del fratello di cui conosciamo dei pezzi firmati. La tesa ha un decoro con due cartigli a mascherone e quattro puttini in varie posizioni, dipinti in monocromo azzurro ripreso al manganese, tra serti di fiori e foglie. Nel cavetto contornato da un filo giallo tra due filetti di manganese, una "pastorella con armenti". La fanciulla indossa un vestito giallo, con gemme bianche, e reca nella mano sinistra un cesto con dei panni; davanti, un montone visto da dietro e, oltre la figura, due mucche. La sacca è dipinta con minuzia di particolari, con una notevole leggerezza e perizia. L'attribuzione ad Aurelio è stata avanzata dal Polidori e non è stata mai smentita; esposto per la vendita che si doveva svolgere il 3 maggio del 1989 presso la Galleria d'aste Semenzato Nuova Geri di Milano, venne sequestrato dal Nucleo operativo dei Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Artistico il 2 maggio, a seguito di segnalazione e di relativo identikit fotografico fornito dal Corriere e riconsegnato al Museo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo delle ceramiche
CDGI - Indirizzo	Via Convento Castelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 231083

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polidori
BIBD - Anno di edizione	1949

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosa
BIBD - Anno di edizione	1981

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corrieri
BIBD - Anno di edizione	1986

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Arbace
BIBD - Anno di edizione	1993
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	"Insieme per"
BIBD - Anno di edizione	1989
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corrieri
BIBD - Anno di edizione	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Rubini A.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)