

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00183123

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Castelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo comunale

LDCN - Denominazione Convento dei Minori (ex)

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento dei Minori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Convento

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni
<b>LDCS - Specifiche</b>	museo
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	II.177
<b>INVD - Data</b>	1998
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura di Castelli
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	15
<b>MISL - Larghezza</b>	15
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Decoro figurato.Colori:azzurro,giallo,arancio,verde,bruno di manganese.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La paistrella faceva parte di un pannello che doveva avere almeno altri tre elementi,visto che la cornice gialla filettata di manganese ne identifica l'angolo superiore destro.Rappresenta un paesaggio marino di cui la figurazione presente è naturalmente una parte.A sinistra uno scorcio urbano (che doveva essere il centro della composizione),con a rchitetture,torri,archi,sulle rive di una sponda.Nello specchio di mare antistante una barca e un bastimento,ambidue con le vele abbassate, con alcune figurette,mentre più lontano un altro bastimento con due vele nere spiegate.All'estrema destra due querce fronzute che occupavano quasi la metà in diagonale sulla piastrella.Sullo sfondo, dietro la città,una catena di montagne azzurre.Il tipo di caratterizzazione delle architetture fa pensare ad un imitatore di Nicolò

Tommaso Grue, se non addirittura alla sua mano, in quanto la pittura è delicata, le figurette ben tracciate, tanto da richiamare la fiasca della Collezione Acerbo, l'unica opera firmata che si conosca del citato artista.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo delle ceramiche
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Convento Castelli

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 231127

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Acerbo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corrieri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corrieri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Rubini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Iannella D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)