

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183126
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	alberello

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Castelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo comunale
LDCN - Denominazione	Convento dei Minori (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Minori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Convento
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni

<b>LDCS - Specifiche</b>	museo
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	II.180
<b>INVD - Data</b>	1998
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	65/53
<b>INVD - Data</b>	1965
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura di Castelli
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	14
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Decoro floreale.Colori:blu cobalto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	L'albarello è in buono stato di conservazione ma non è accertato che provenisse da una qualche farmacia .Si tratta di uno degli oggetti diffusissimi,di maniera, che venivano usati per i più disparati fini domestici.Il decoro in monocromo blu è quello che in termini artigiani si chiama "il fioraccio",eseguito dalle botteghe castellane,con poche varianti,fino ai giorni nostri.In genere per questo tipo di lavorazione si suole attribuire la paternità a Saverio Grue,che ne è stato il creatore e il diffusore nella seconda metà del XVII secolo, insieme a Gesualdo Fuina (che eseguiva lo stesso motivo in rosso) ma non è possibile distinguere nè la bottega nè le mani dei singoli artigiani.Nella Galleria Acerbo esistono due bottiglie da farmacia con un decoro del genere,

**NSC - Notizie storico-critiche**

che la tradizione scitta ha sempre riportato come siglate con S.G.,sul fondo del piede,mentre in un recente sopralluogo è stato accertato che il monogramma non esisteva.Albarelli simili al presente si trovano presso la collezione di ceramiche del Museo Civico di Teramo mentre di bottiglie ne esistono,oltre che nella Galleria Acerbo già citata,nella Collezione Paparella-Treccia di Pescara nel Museo Civico di Ripatransone ed in altre collezioni private.L'attribuzione a Saverio Grue è stata ripresa per questo tipo di decoro da Lello Moccia nella mostra del 65' e da allora ripetuto pedissequamente.Per tutti questi oggetti si è preferito usare convenzionalmente la locuzione "ambito di Saverio Grue",senza che questo implichi sicura provenienza stilistica.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Museo delle ceramiche

**CDGI - Indirizzo**

Via Convento Castelli

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 231130

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Arbace

**BIBD - Anno di edizione**

1993

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Moccia

**BIBD - Anno di edizione**

1965

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Polidori

**BIBD - Anno di edizione**

1949

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rubini

**BIBD - Anno di edizione**

1996

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Corrieri

**BIBD - Anno di edizione**

1998

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

Rubini A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tropea C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Iannella D.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)