

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00183140 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

## OG - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO          |           |
| OGTD - Definizione     | targa     |
| OGTV - Identificazione | frammento |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Abruzzo  |
| PVCP - Provincia | TE       |
| PVCC - Comune    | Castelli |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                          |
|--|--------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | palazzo                  |
| LDCQ - Qualificazione                        | museo comunale           |
| LDCN - Denominazione                         | Convento dei Minori (ex) |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex Convento dei Minori   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Convento             |
| LDCM - Denominazione                         |                          |

|   |   |
|---|---|
| <b>raccolta</b>                                   | Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | museo   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | II.194  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1998  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | manifattura di Castelli   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | maiolica  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 12  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 10  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | Decoro istoriato.Colori:azzurro,giallo,arancio,bruno di manganese.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>             | Si tratta di un frammento di targa con la rappresentazione di una scena biblica,verosimilmente il giudizio di Salomone,di cui esiste un ricco campionario iconografico.E' visibile la scalinata con un piede e la parte bassa della tunica di Salomone e a destra la vera madre del bambino oggetto della contesa con le mani protese che invoca la sospensione del "giudizio".La fattura molto accurata è accostabile alla miniera di Berardino Gentili. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>        |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                 |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                | proprietà Ente pubblico territoriale  |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo delle ceramiche                          |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Convento Castelli                          |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS AQ 231144                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Corrieri                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1998   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Rubini A.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Tropea C.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Iannella D.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |