

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183148
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	targa devozionale
--------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Castelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo comunale
LDCN - Denominazione	Convento dei Minori (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Minori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Convento
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni
LDCS - Specifiche	museo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	II.202
INVD - Data	1998

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	65/46
INVD - Data	1965

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	TE
PRVC - Comune	Teramo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa S. Rocco

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	TE
PRVC - Comune	Castelli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	raccolta
PRCD - Denominazione	Raccolta Civica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura di Castelli
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica
--------------------------------	----------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	27
MISL - Larghezza	21

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decoro istoriato e scritta.Colori:azzurro,giallo,arancio,verde,bruno di manganese.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla striscia bianca,lungo il margine inferiore
ISRI - Trascrizione	PER TVA MERCE',O ROCCO,EBBIO LA GRAZIA/TV DVNQVE PER ME JDDIO RINGRAZIA G.I. V.F.G.A.

NSC - Notizie storico-critiche

La targa è contornata in arancio e manganese:rappresenta S. Rocco e un fedele.Il Santo è seduto tra le nubi secondo una iconografia consueta che è replicata a Castelli in molti esemplari,con il drappo bianco (che gli appestati dovevano portare per farsi riconoscere ed evitare il contagio) e basone uncinato tenuto di traverso,mentre mostra il bubbone della peste della coscia ad un fedele genuflesso,in abiti settecenteschi.In basso un paesaggio molto ingenuo,con colline, alberi e montagna;a destra due colonne in prospettiva,con altri piedritti, disegnate molto meticolosamente a fili di manganese.Malgrado l'apparenza,la prospettiva è errata,perchè le due colonne hanno punti di fuga diversi.(G.I sono le iniziali del devoto;l'altra sigla significa: VOTUM FECI GRATIAM ACCEPI = ho fatto il voto per grazia ricevuta).L'esecuzione tipicamente popolare è comprovata dal paesaggio "naif" e dalle N scritte alla rovescia anche se non è da escludere una qualche ascendenza "colta".E' da collocare alla fine del sec. XVIII se non addirittura all'inizio del XIX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo delle ceramiche
CDGI - Indirizzo	Via Convento Castelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 231152

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corrieri
BIBD - Anno di edizione	1998

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Rubini A.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Iannella D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)