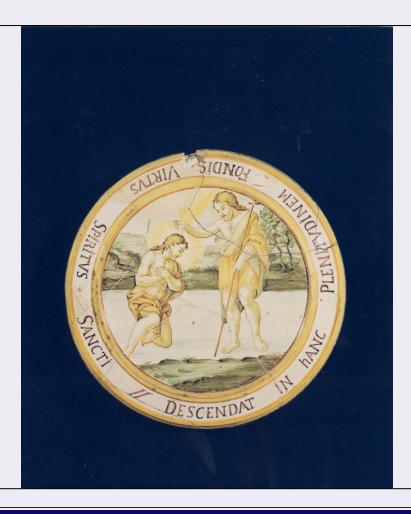
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183149
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperchio del fonte battesimale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Abruzzo
PVCP - Provincia TE
PVCC - Comune Castelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo comunale

LDCN - Denominazione	Convento dei Minori (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Minori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Convento
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni
LDCS - Specifiche	museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	II.203
INVD - Data	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1780
DTSF - A	1780
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Castelli
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	4 28
MISD - Diametro CO - CONSERVAZIONE	28
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	IONE
conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decoro istoriato.Colori:azzurro,giallo,arancio,verde,bruno di manganese.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	entro la cornice di due cordoni dipinti in giallo

ISRI - Trascrizione	DESCENDAT IN hANC PLENITVDINEM FONDIS VIRTVS SPIRITVS SANCTI	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRP - Posizione	sul recto del coperchio	
ISRI - Trascrizione	IHS	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRP - Posizione	sotto tre chiodi incrociati	
ISRI - Trascrizione	1780	
NSC - Notizie storico-critiche	Il tondo è incluso entro la cornice di due cordoni dipinti in giallo. Vi è rappresentato il battesimo di Cristo. A sinistra è inginocchaito, mentre S. Giovanni Battista avvolto in una tunica gialla reggente un bastone cricifero, gli versa sul capo una coppetta d'acqua. Dal cielo, diagonalmente, scende un raggio di luce gialla che investe il capo del Crista. Sullo sfondo, l'altra sponda del Giordano con alberi e montagne in lontananza. Le due figure poggiano su un'acqua "dura", infatti il fiume sembra di marmo e il Cristo e S. Giovanni non vi entrano bensì vi poggiano sopra. L'ignoto artista, comunque, si è ispirato a raffigurazioni dell'episodio molto in voga, in quanto le proporzione delle figure sono abbastanza credibili. Sul bordo esterno, a cavallo di una spaccatura, una piccola lacuna.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Museo delle ceramiche	
CDGI - Indirizzo	Via Convento Castelli	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 231153	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Corrieri	
BIBD - Anno di edizione	1998	
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Rubini A.	

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)