

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183172
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	orcio
--------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Castelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo comunale

<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento dei Minori (ex)
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex Convento dei Minori
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Convento
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni
<b>LDCS - Specifiche</b>	museo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** III.33

**INVD - Data** 1998

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 65/129

**INVD - Data** 1965

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1892

**DTSF - A** 1892

**DTM - Motivazione cronologia** data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** manifattura di Castelli

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** maiolica

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 42

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Decoro fitomorfo e scritta. Colori: blu cobalto.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla parte anteriore, su una coppia di ramoscelli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	18 - 92
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Visto il sicuro prolungato uso, si può considerare l'orcio in ottimo stato di conservazione. La sua bocca larga ci orienta verso un uso che non è quello degli orci-acetiere, atti a contenere vino, aceto, oppure olio (visto il becuccio alla base che fungeva da "rubinetto" o da colatoio), ma come contenitore di derrate varie (legumi) o sugna. Doveva avere anche un coperchio (talvolta poteva essere anche di legno). Sulla parte anteriore un decoro semplicissimo su di una coppia di ramoscelli.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo delle ceramiche
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Convento Castelli

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 231176

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antica e popolare
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corrieri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Rubini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Iannella D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

