

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00183183
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	targa
--------------------	-------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	L'angelo e Tobiolo
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Castelli

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento dei Minori (ex)
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex Convento dei Minori
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Convento
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo delle Ceramiche, Collezione privata Fuschi Giovanni
<b>LDCS - Specifiche</b>	museo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	III.45
<b>INVD - Data</b>	1998

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	65/114
<b>INVD - Data</b>	1965

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barnabei Felice
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1852
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001015

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
--------------------------------	----------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	26.5
<b>MISL - Larghezza</b>	22.5

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni</b>	La targa è rotta in due pezzi combacianti e come tale era stata

specifiche	fotografata per conto del CAPSA di Teramo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Targa frammentaria in 10 pezzi combacianti.Colori:blu-grigio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'inventario del 1965 viene attribuita alla mano di Felice Barnabei, che al dire del Polidori, "nel periodo che studiava al liceo Classico a Teramo,durante le vacanze estive si dilettava a dipingere nella bottega paterna".Essendo nato Felice nel 1842 non può essere accettata l'attribuzione in quanto sulla targa risulta la data del 1850 e la lettera T, per cui diventa più plausibile l'allogazione a Tito,suo padre.La scena è tratta dalla iconografia ufficiale (dalla scuola carraccesca ai pittori barocchi del 700).Il tutto è condotto con una sottile maniera grafica.A causa del crollo del soffitto avvenuto nell'agosto del 1994 nel deposito del museo,la targa si è frantumata in 10 frammmneti combacianti,con qualche piccola lacuna lungo le fratture.I pezzi sono stati riassemblati dal Giovanni Corrieri con opportuni collanti,le lacune sono state integrate da cemento bianco con tratteggio,eseguito con colori acrilici.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo delle ceramiche
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Convento Castelli
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 231188
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corrieri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Rubini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Iannella D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)