

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033269

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1300033269

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tunicella

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
----------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	120

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Fondo abraso, galloni parzialmente laceri. Caduta e sollevamento di numerose trame metalliche supplementari. Si rilevano numerosi rammendi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

La partitura delle pianete e delle tonacelle è delineata da galloni del secolo XVIII eseguiti in oro filato con motivi geometrici. Lungo i bordi il parato è rifinito da un piccolo gallone frangiato eseguito in oro filato e seta gialla. La fodera è in tela di lino ecrù. Modulo decorativo:

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su fondo argentato, i colori brillanti, successione verticale di grandi fiori di due tipologie lievemente differenti, rivolte alternativamente verso destra e verso sinistra si alternano a teorie di composizioni floreali poggianti su coppe. Quest'ultime, molto simili sono rese con punti di vista differenti. Costruzione interna del tessuto: Fondo raso costituito da ordito in seta avorio (1 capo, 1.t.S, (?)/cm) e da trame in seta verde di due tonalità differenti (2 capi, 1.t.S, 14/cm) che formano parte del decoro con effetti liserées. il disegno si completa con trame broccate in sete policrome (celeste, azzurro, rosa, giallo e arancio) e in argento filato e ondato (2 cai, 15/cm). Cimosà: armatura diagonale costituita da ordito in seta: 9 rosa, 4 giallo e 3 cordelline finali in seta verde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'impianto compositivo del tessuto con cui è confezionato il parato in esame, ad "isolotti" assume carattere di continuità che prelude al "meandro" e ne ipotizza la datazione. L'attribuzione a manifattura italiana è giustificabile dalla resa cromatica ottenuta per accostamento dei colori e non mediante la tecnica lionese del "pointe rentre" ampiamente impiegata in Francia. In diversi centri italiani infatti non si giunge alla modernizzazione dei telai francesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106910b

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	CONSORZIO IRIS (L. 84/90)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Salvatori E.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI