

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo
generale 00033271

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tunicella

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura Italia nord-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ liseré/ trama lanciata/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	123
MISV - Varie	galloni: 3.3; telo: 55; modulo decorativo: 62.5x52; comosa: 1.4; stola: 214x19.5; manipolo: 80x19.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tessuti consunti, si rilevan mancanze, sollevamenti delle trame metalliche lanciate, rammendi e depositi di cera.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Le partiture del parato sono delineate da galloni del sec. XVIII eseguiti in oro filato con motivo geometrico. Le tonacelle sono rifinite da galloncini in oro filato con decoro costituito da motivi a zig-zag. I nastri di chiusura dello scollo e delle maniche sono in taffetas rosso. Le fodere sono in tela di lino rosacea. Modulo deocrativo:

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Impostazione verticale costituita da composizioni fitomorfe fantastiche frammiste a vegetazione esotica. Costruzione interna del tessuto: Fondo raso da 8 costituito da ordito in seta rosso amaranto (1 capo, 1.t. S) alternata ad una passata in seta verde(più capi, 1.t.S) la quale forma nel decoro effetti liserées. Il disegno si completa con trame broccate in oro, argento cromato e sete policrome: viola, azzurro rosso e celeste. Trame lanciate in argento filato legante in diagonale da un ordito in seta avorio ricoprono quasi interamente il fondo. Cimosà: armatura diagonale costituita da orditi in seta: 15 celeste; 8 rosa; 18 celeste, 6 cordelline in seta avorio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stile composito della seta che confeziona il parato in esame è caratterizzato dal continuo spezzarsi del decoro reso con dinamismo e legato allo stile "bizarre". La presenza dei motivi provenienti dall'oriente giustificano la datazione. La tipologia tessile costituita quasi prevalentemente da filati metallici preziosi ed il sottile grafismo dei colori che delimitano il disegno, sono elementi tecnici che hanno caratterizzato la produzione del cosiddetto "Ganzo" fabbricato a venezia dagli inizi del XVIII secolo (D Davanzo Poli, 1991, pag.101)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106912
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	CONSORZIO IRIS (L. 84/90)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Salvatori E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

