

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033274
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	velo di calice
--------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo

PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	60
MISV - Varie	gallone: 3.5; cimosa: 0.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lieve decoloramento, macchie di diversa natura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il velo è rifinito con galloni del sec. XVIII eseguiti in seta gialla e decorati con motivi fitomorfi stilizzati. Risulta privo di fodera. Modulo decorativo: il ricco decoro è costituito da racemi con grandi infiorescenze e foglie d'acanto. Tali racemi che si sviluppano sinuosi in verticale fronteggiandosi a forma di ovale racchiudono al loro interno una composizione araldica sospesa su una nube e costituita da due draghi coronati con corpo di pesce poggianti su due fontanelle e addossati ad una torre. Costruzione interna del tessuto: Fondo gros de Tours costituito da ordito in seta rosa (1 capo, 1.t.S, 62/cm) e da trame in seta rosa e avorio passate insieme (2 capi, 1.t.S, (?)/cm) quest'ultima forma di decoro co effetti liseré e risulta legata in diagonale da orditi prevalevoli dal fondo. Cimosa: armatura gros costituita da 9 cordelline in seta avorio ritorte insieme e seta rosa (1.t.Z).

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo decorativo del velo in esame è riconducibile ai grandi motivi floreali tipici dei tessuti d'arredamento della fine del seicento. Tali tipi di decoro risultano meno sollecitati al mutamento delle mode: continuano infatti ad essere prodotti con diverse soluzioni nel sec. XVIII. La presenza, nel modulo decorativo, dei draghi coronati, fanno pensare ad un tessuto araldico, potrebbe riferirsi ad una precisa committenza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106915
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	CONSORZIO IRIS (L. 84/90)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Salvatori E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	