

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00033800 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| OGTD - Definizione     | emblema di confraternita |
| OGTV - Identificazione | opera isolata            |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | PE      |
| PVCC - Comune    | Popoli  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1826

DTSF - A 1826

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega abruzzese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura/ sbalzo

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 10

MISL - Larghezza 9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Emblema con cornice a volute. Nella zona centrale è sbalzato il simbolo della SS. ma Trinità (occhio, triangolo, croce raggiata) intorno al quale corre un' iscrizione incisa. Alla sommità, una corona con palmette, sostiene l'anello per il cordone di filo rosso ritorto con nappa finale in seta rossa.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione intorno all'ovale centrale

ISRI - Trascrizione ARCICONFRATERNITA' DELLA SS. ma TRINITA' DELLA CITTA' DI POPOLI ANNO 1826.

NSC - Notizie storico-critiche

Opera artigianale del XIX secolo. Si nota una certa rigidità nella lavorazione, l'autore non riesce a superare lo schema decorativo caratteristico degli emblemi di Confraternita. L'emblema era indossato dal priore dell'Arciconfraternita della SS. ma Trinità in occasione di celebrazioni importanti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 107621

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

Esposito M.

FUR - Funzionario  
responsabile

Tropea C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Marcelli S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marcelli S.

AGGF - Funzionario  
responsabile

NR (recupero pregresso)