

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00211673

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia CH

PVCC - Comune Lama dei Peligni

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1906

DTSF - A 1906

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento
all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia

AUTN - Nome scelto Parlatore Modesto

AUTA - Dati anagrafici 1849-1856/ 1912

AUTH - Sigla per citazione 00001119

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 490

MISL - Larghezza 325

MISP - Profondità 120

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** L'altare è a cofano, con due volute sugli spigoli frontali e due gradi sormontati dal tabernacolo a tempietto. Un baldacchino a pilastri, coronato da fastigio terminante con una croce, protegge la statuetta di Gesù Bambino.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di
appartenenza** documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione posteriormente

ISRI - Trascrizione A. G. BAMBINO/ I LAMESI EMIGRATI IN AMERICA/ A INIZIATIVA DI FRAN.CO ANGELUCCI FU VINCENZO/ ERESSERO A.D. 1906

NSC - Notizie storico-critiche

L'altare è stato inserito nella Chiesa nel 1906 e realizzato, su disegno di Giuseppe Verlengia, dallo scultore orsognese Modesto Parlatore per accogliere la statuetta del Bambino Gesù. L'altare maggiore era dedicato fin dagli inizi del XVII secolo a San Nicola di Bari come testimoniano le Sante Visite di Mons. Arc. Don Nicolò Rodolovich del 26 settembre 1668, del 22 settembre 1676 e del 1 ottobre 1681.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 243178

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Di Nardo I.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Petrella D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1999

AGGN - Nome

Di Nardo I.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Petrella D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)