

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00092314 |
| ESC - Ente schedatore | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S107 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 3 |
| RVER - Codice bene radice | 1300092314 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | | |
|--|------------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | | Madonna in gloria tra San Domenico e Santa Rosa da Lima |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Abruzzo | |
| PVCP - Provincia | CH | |
| PVCC - Comune | Celenza sul Trigno | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII | |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1690 | |
| DTSF - A | 1710 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito abruzzese | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISR - Mancanza | MNR | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) | |
| RS - RESTAURI | | |
| RST - RESTAURI | | |
| RSTD - Data | 1875 | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | DNR | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 216086 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Di Ruscio I. |
| FUR - Funzionario responsabile | De Vecchis V. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |