

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00092337 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente | S107 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 3 |
| RVER - Codice bene radice | 1300092337 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | piastrella |
| OGTP - Posizione | parete d'ingresso |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|--------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | CH |
| PVCC - Comune | Celenza sul Trigno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1500 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1599 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega di Castelli |
|-----------------------------|---------------------|

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ pittura |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-----|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | DNR |
|----------------------------------------|-----|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|----------------------|
| ISRP - Posizione | in basso; a sinistra |
|-------------------------|----------------------|

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| ISRI - Trascrizione | GIULIO CESARE/ CARACCILO |
|----------------------------|--------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------|--|
| ISRC - Classe di | |
|-------------------------|--|

| | |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso; a destra |
| ISRI - Trascrizione | VITTORIA/ PIGNATELLI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | famiglia Pignatelli |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | leone rampante su campo giallo a sinistra; a destra tre anfore |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 216124 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Di Ruscio I. |
| FUR - Funzionario responsabile | De Vecchis V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |