

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00215796 |
| ESC - Ente schedatore | S22 |
| ECP - Ente competente | S107 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda | A |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | TRINITA' E LA MADONNA |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | AQ |
| PVCC - Comune | L'Aquila |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Berrettini Lorenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1620/ 1672 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000268 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | muratura/ pittura |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 350 |
| MISL - Larghezza | 580 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | VASTE LACUNE, EFFLORESCENZE, LESIONI |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | AL CENTRO DELLA VOLTA, TRA NUBI E ANGELI, SONO RAFFIGURATI LA TRINITA' E LA VERGINE ASSUNTA. SULLA SINISTRA S'INTRAVEDE UNA FIGURA MASCHILE, SULLA DESTRA, IN UN AMBIENTE CLASSICHEGGIANTE, VICINO AD UN GRUPPO D'INFERMI, E'UNA FANCIULLA TRA DUE DEMONI. UNO E' RAFFIGURATO NELL'ATTO DI INDICARLE UNRITRATTO, L'ALTRO NEL MOMENTO DI OFFRIRLE MONILI. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 206495 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** MARRONE M.R.**FUR - Funzionario responsabile** TROPEA C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ludovici E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**