

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00187108
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1300187108

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTP - Posizione	SOPRA IL PIEDISTALLO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo

**PVCP - Provincia**

AQ

**PVCC - Comune**

L'Aquila

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

cimitero

**LDCQ - Qualificazione**

comunale

**LDCN - Denominazione**

Cimitero Comunale

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche**

SETTORE UNDICESIMO

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1887

**DTSF - A**

1887

##### **DTM - Motivazione cronologia**

iscrizione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

ambito abruzzese

**ATBR - Riferimento all'intervento**

SCULTORE

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

##### **MTC - Materia e tecnica**

marmo/ scultura

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**

55

**MISL - Larghezza**

22

**MISP - Profondità**

17

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

buono

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

GRUPPO CON PUTTO NUDO ALATO, RECANTE UN SERTO FLOREALE SOPRA UN URNETTA, AL DI SOTTO DI UN ALBERO

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

OPERA ARTIGIANALE DI DISCRETA FATTURA E INTERESSANTE ICONOGRAFIA; COME MOLTE TOMBE INFANTILI LA DECORAZIONE PLASTICA HA PER PROTAGONISTA UNA FIGURA DI PUTTO ALATO, CHE QUI

**NSC - Notizie storico-critiche**

APPARE NUDO, INTENTO AD ORNARE UN SEPOLCROE RIMANDA PERCIO' PIU' ALLA FIGURA DI AMORE STESSO CHE A QUELLA DI UN GENERICO ANGELO, MANCANDO ALTRESI' QUALSIASI SIMBOLO O ALLUSIONE RELIGIOSA; AMORE E' QUI PROTAGONISTA DI UNA SCENA DI GUSTO ANCORA ROMANTICO, DOVE E' CELEBRATO IL CULTO DELLE CARE MEMORIE, ALLUSIONE AL SENTIMENTO DEI GENITORI CHIAMATI A COMPIERE IL PIETOSO UFFICIO; LA PRESENZA DEL SALICE PIANGENTE NON E' DOVUTA A MERE ESIGENZE ORNAMENTALI E SERVE PIUTTOSTO A SOTTOLINEARE LA DECISA VALENZA SENTIMENTALE DEL DISCORSOFIGURATIVO.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	EREDI LOMBARDI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 235871

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	LIBERATI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TROPEA C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: OA02842 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 235871
---------------------------	--