

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00187109
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stele funeraria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale

LDCN - Denominazione	Cimitero Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	SETTORE UNDICESIMO
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1884
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	133
MISL - Larghezza	59
MISP - Profondità	18
MISV - Varie	PROFONDITA' STILOBATE 110
MISV - Varie	LARGHEZZA STILOBATE 153
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	SPROFONDAMENTO DELLO STILOBATE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	STELE SORGENTE SU STILOBATE A DUE GRADINI SOVRAPPOSTI, COSTITUITA DA ZOCCOLO PARALLELEPIPEDO, SERIE DI MODANATURE SCALARI, CORPO LEGGERMENTE RASTREMATO CON CAMPO CENTINATO SCORNICIATO ENTRO CUI E' UN RITRATTO DELLA DEFUNTA A RILIEVO ENTRO MEDAGLIONE OVALE ED SOTTOSTANTE EPIGRAFE, CIMASA MODANATA CON DUE ACROTERI ANGOLARI E MOTIVO CENTRALE DI VOLUTE CHE SERRANOUNA CROCE, SUL QUALE E' UNA GHIRLANDA FLOREAQLE A RILIEVO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SUL CORPO DELLA STELE
ISRI - Trascrizione	A/ CARDUCCI AQUILINQ / CHE APPENA DICIOTTENNE/ VOLO' NEL CIELO/ AL 26 AGOSTO 1884/ SPARGETE/ LAGRIME E FIORI
NSC - Notizie storico-critiche	LAVORO ARTIGIANALE DI DIGNITOSA QUALITA' TECNICA, DAL PUNTO DI VISTA TIPOLOGICO SPICCA PER IL MOTIVO DEL RITRATTO A RILIEVO, INCONSUETO NELLE STELI COEVE DEL CIMITERO AQUILANO; IL RITRATTO APPARE ESSERE UN' IMMAGINE PIUTTOSTO IDEALIZZATA DELLA DEFUNTA, RAFFIGURATA CON UN ATTRIBUTO CONVENZIONALE QUALE LA CORONA DI FIORI, ALLUSIONE PROBABILE ALLA SUA GIOVANE ETA'; A PARTE IL RITRATTO, L'APPARATO DECORATIVO DELLA STELE RIPROPONE MOTIVI DI ORIGINE CLASICA COME L'IMPIANTO GENERALE DEL PEZZO E GLI ACROTERI A MEZZA PALMETTA, INSIEME AD ELEMENTI DI DERIVAZIONE TARDORINASCIMENTALE O BAROCCA COME LE VOLUTE CON CROCE CENTRALE O LA FORMADEL CAMPO SCORNICIATO; NEL COMPLESSO LA STELE APPARE COME UNLAVORO DI PIACEVOLE GUSTO ECLETTICO, TIPICO PRODOTTO PROVINCIALE DEL MATURO XIX SECOLO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	EREDI CARDUCCI
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 235872
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	LIBERATI A.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002

RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: OA02842 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 235873