

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA                  |
| LIR - Livello ricerca           | C                   |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                     |
| NCTR - Codice regione           | 13                  |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00066190            |
| ESC - Ente schedatore           | SBAAAS AQ (L.84/90) |
| ECP - Ente competente           | S107                |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda    | A                  |
| RSEC - Codice bene    | 1300019786         |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | Stemma Francescano |
|------------------------|--------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| PVCS - Stato         | Italia                 |
| PVCR - Regione       | Abruzzo                |
| PVCP - Provincia     | PE                     |
| PVCC - Comune        | Penne                  |
| PVL - Altra località | Colleromano (frazione) |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | convento                                     |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Convento di S. Maria Assunta in Collieromano |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo d'Arte Sacra                           |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Abruzzo |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | PE |
|-------------------------|----|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Penne |
|----------------------|-------|

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | chiesa |
|-------------------------|--------|

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | abbaziale |
|------------------------------|-----------|

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Chiesa di S. Maria in Collieromano |
|-----------------------------|------------------------------------|

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. I |
|----------------------|--------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 0001 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 0001 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito Italia centrale |
|-----------------------------|------------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---------------------------|

##### **MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 170 |
|-------------------------|-----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 70 |
|-------------------------|----|

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>DESO - Indicazioni</b> | Sulla tavola di foma circolare è dipinto uno stemma con cornice mistilinea su cui sono raffigurate due braccia incrociate delle quali una rivestita di un saio, e un crocifisso, simbolo ddell'unione mistica di san |
|---------------------------|--|

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                          | Francesco con Cristo. Intorno allo stemma sono dipinti a sinistra un tralcio di rose e a destra un tralcio di gigli. In alto è dipinta una corona. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | religioso  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Stemma dell'Ordine Francescano   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | Al centro  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Braccia incrociate e croce in cornice con corona al sommo e tralci, di rosa da un lato e di giglio dall'altro                                      |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La tavola doveva sicuramente essere parte di arredo sacro  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Penne  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS AQ 208190   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1986   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | De Tommaso L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Tropea C.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 1993   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ALES L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Ambrogio L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |

