SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00065090
ESC - Ente schedatore	SBAAAS AQ (L.84/90)
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
DOD. DEL AGRANA DEDERME	

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna col Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Abruzzo	
PVCP - Provincia	PE	
PVCC - Comune	Cugnoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Silvestro di Giacomo detto Silvestro dell'Aquila	
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1471/1504	
AUTH - Sigla per citazione	00000003	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	102	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore; Bambino mutilo del braccio sinistro ed ha la testa staccata dal corpo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna e' seduta in trono e con le mani giunte, guarda con affetto il Bambino che e' semidisteso sulle sue ginocchia.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La composizione presenta un'equilibrata impostazione piramidale ed un andamento delle linee estremamente fluido. E' evidente una concezione piu' intima del gruppo statuario rispetto al passato: la Vergine e' piu' materna, secondo un tipo che si e' diffuso alla fine del '400 tra Marche, Umbria, Lazio e Abruzzo. Silvestro dell'Aquila ha	

determinato la diffusione di tale modello. Egli fu un artista completo e come architetto, pittore e scultore opero' nell'ultimo quarto del XV secolo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS AQ 206992

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome Semproni M.C.

FUR - Funzionario

responsabile

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Ambrogi L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI