

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA                  |
| LIR - Livello ricerca           | C                   |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                     |
| NCTR - Codice regione           | 13                  |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00066336            |
| ESC - Ente schedatore           | SBAAAS AQ (L.84/90) |
| ECP - Ente competente           | S107                |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| OGTD - Definizione | reliquario   |
| OGTT - Tipologia   | a ostensorio |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                       |
|------------------------|---------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Motivi decorativi vegetali e a volute |
|------------------------|---------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |         |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione | Abruzzo |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                      | CH  |
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Rocca San Giovanni  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito Italia centrale  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | argento   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 50  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 20  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Il reliquiario, a forma di ostensorio, presenta un supporto ligneo rivestito a fronte da una lamina d'argento, incisa con motivi a fogliame, volute e linee sinuose |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS AQ 208371  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Di Nardo I.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tropea C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Iannella D.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)