

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00027758

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Bellante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1848

DTSF - A 1848

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito di Atri

ATBR - Riferimento all'intervento ORGANARO

ATBM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MTC - Materia e tecnica stagno

MIS - MISURE

MISA - Altezza 700

MISL - Larghezza 280

MISP - Profondità 140

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1940

RSTN - Nome operatore

VINCENZO DI PIETRO DA TERAMO

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

ORGANO RACCHIUSO IN CASSA DI RISONANZA AD UNICO SCOMPARTO, DIPINTA; NEL FRONTONE, TRIANGOLARE, SPICCA UNA CARTELLA. PROSPETTO COMPOSTO DA N. 27 CANNE IN STAGNO, DISPOSTE A CUSPIDE CON ALI LATERALI ASCENDENTI. LE BOCCHERISULTANO ALLINEATE, LA FORMA DEL LABBRO SUPERIORE E' DEL TIPO A MITRIA CON PUNTO SBALZATO ALLA SOMMITA', L'ALTEZZA DEL PIEDE E' MOLTO ALTA, SUPERIORE ALLA NORMA.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

IN UNA CARTELLA, NEL FRONTONE

ISRI - Trascrizione

IN CHORDIS ET ORGANO/ LAUDATE DEUM

NSC - Notizie storico-critiche

L'ORGANO, DI GRANDE PREGIO ARTISTICO E STORICO, RISALE AL XIX SECOLO, SEMBRA IL FRUTTO DELLA RISTRUTTURAZIONE DI UN ORGANO PRECEDENTE. ALL'INTERNO DELLA SECRETA DEL SOMIERE MAESTRO SI RILEVA UN CARTIGLIO DATATO 1848, RELATIVO AD UNA FABBRICA DI ORGANI DI ATRI. NELL'ANNO 1940, LO STRUMENTO HA SUBITO UN INTERVENTO DI RESTAURO, AD OPERA DELL'ORGANARO VINCENZO DI PIETRO DI TERAMO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 106456

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	BRAVI M.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogio L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	