

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033923

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Bellante

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1400

DTSV - Validità post

DTSF - A 1499

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTR - Riferimento all'intervento ORAFO

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Nicola da Guardiagrele

AUTA - Dati anagrafici 1395 ca./ 1462 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000046

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica argento/ laminazione/ cesellatura/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica rame

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 60

MISL - Larghezza 55

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche RIMANEGGIATA NEL RECTO ALL'INCROCIO DEI BRACCI; MANCANTE DI ALCUNE LAMINE NEL TRILOBO INFERIORE E AI LATI DEI BRACCI.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

SUL RECTO, LE TERMINAZIONI TRILOBATE SONO RIVESTITE CON FORMELLE PADRETERNO (MANCANTE DI MENSOLA), SAN GIOVANNI, LA MADDALENA (ROVINATA NELLA TESTA) E LA MADONNA. LE FIGURE DEI DOLENTI SONO TUTTE SEDUTE E A FORTE RILIEVO. ALL'INCROCIO DEI BRACCI, LA CROCE PRESENTA UN RIMANEGGIAMENTO CHE HA SPOSTATO IL NIMBO; IL CRISTO E' POSTERIORE E SOSTITUISCE L'ORIGINALE ANDATO PERDUTO. SUL VERSO, I TRILOBI PRESENTANO I SIMBOLI DEGLI EVANGELISTI. NELLA PARTE MEDIANA DEI BRACCI, CARATTERIZZATA S. MARITINO COL MANTELLO TRA LE MANI ED IL COLTELLO

	PER DIVIDERLO; S. PAOLO. AL CENTRO DELLA CROCE CRISTO IN TRONO (SENZA MANI). LE ESTREMITA' DEI TRILOBI PRESENTANO DELLE SFERULE IN RAME, TRAFORATE LE PIU' GRANDI, LISCE LE ALTRE, IN NUMERO DI DIECI (UNA DISTACCATA). IL FONDO DELLA CROCE E' FINEMENTE CESELLATO A GIRALI VEGETALI E ROSETTE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	GEMELIN ATTRIBUIVA LA CROCE AL 1334: "SOLAMENTE IL CROCIFISSO VI E' STATO PROCESSIONALE D'ARGENTO, CON SUPERBI LAVORI DI CESELLO, NELLA CHIESA PIU' RECENTE LA PONE INVECE TRA LE OPERE DI OREFICERIA REALIZZATE DAI SUCCESSORI DI NICOLA DA GUARDIAGRELE (PACE). DIFFICILE DIRE SE LA CROCE USCISSE DALLA STESSA BOTTEGA DI NICOLA, POICHE' LA SUA OPERA FU DI RIFERIMENTO PER L'OREFICERIA ABRUZZESE FINO ALLA SECONDA META' DEL SEC. XV. SULLA CROCE, MANCANO BOLLO DI GARANZIA E FIRMA. CERTO E' CHE ESSA, E' MOLTO SIMILE ALLA CROCE DI PIETRACAMELA (GALLO) E A QUELLA DELLA CATTEDRALE DELL'AQUILA (MORETTI) ENTRAMBE DI NICOLA. E' SIMILE ANCHE ALLA CROCE DELLA CHIESA DI S. NICOLA DI ORSOGNA ATTRIBUITA AD UN COLLABORATORE DI NICOLA AL PALIOTTO DELLA CATTEDRALE DI TERAMO (COLETTI). CHE LA CROCE BELLANTESE SIA DELLA BOTTEGA DI NICOLA E POSSA RITENERSI PRODOTTA NEGLI ANNI DELLA REALIZZAZIONE DEL CAPOLAVORO DI NICOLA PER IL DUOMO DI TERAMO (1433-1448)?
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 107815
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BINDI V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1889
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994

<b>CMPN - Nome</b>	PICCIONI F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TROPEA C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ambrogio L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)