

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033928

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Bellante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia centrale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica metallo/ argentatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 22

MISV - Varie DIAMETRO BASE 11

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto LA COPPA A BICCHIERE, LEGGERMENTE SVASATA, E' DORATA. BASE CIRCOLARE MODANATA, SULLA QUALE SI SUCCEDONO ORDINI DECORATI A VOLUTE, A TORTIGLIONI E A PALMETTE, CON COLLO CESELLATO A MOTIVI VEGETALI.IL NODO PIRIFORME PRESENTA MOTIVI A PALMETTE, BACCELLATURE E PERLINATURE APPENA SBALZATE. IL SOTTOCOPPA, STILISTICAMENTE DIFFERENTE DAL RESTO, PRESENTA FESTONI DI FRUTTA E TRE TESTINE ALATE INSISTENTE SU DOPPIE VOLUTECONTRAPPOSTE, AD UNA FASCIA LISCIA BOMBATA SEGUE UN MOTIVO A GIGLI TRAFORATO.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche MODELLI E MOTIVI TARDO-RINASCIMENTALI E BAROCCHI SI CONTAMINANO SENZA UNITA' NELLA RESA FINALE DEL MANUFATTO. IL SOTTOCOPPA, PER I MOTIVI CHE PROPONE E PER L'ELEGANZA CON CUI SONO STATI ESEGUITI, GIUSTIFICHEREBBE L'APPARTENENZA DELL'OGGETTO AL XVII SECOLO. TUTTAVIA IL REITERARSI DI TALIMODELLI NELLE BOTTEGHE ORAFE NELL'ARCO DI DIVERSI SECOLI, RENDE DIFFICILE LA DATAZIONE DELL'OGGETTO IN

ESAME, IN MANCANZA DI PUNZONI DI RIFERIMENTO.SI
ATTRIBUIREBBE, DUNQUE, IL CALICE IN ESAME ANCHE AL
SECOLO XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 107829

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

CATELLO E./ CATELLO C.

BIBD - Anno di edizione

1973

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

PICCIONI F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2003

RVMN - Nome

REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ambrogio L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)