

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033931

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Bellante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|---|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | ARGENTIERE |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ laminazione/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 29 |
| MISV - Varie | LARGHEZZA BASE 14.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | LA LAMINA APPARE DISTACCATA DAL SUPPORTO LIGNEO. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | IL PIEDE POGGIA SU BASE IN LEGNO CON SEGNI DI DORATURA. ESSO E' SAGOMATO DAL RINCORRERSI DI VOLUTE CONTRAPPOSTE, CHE SI RIPETERANNO CON TALE RITMO ANCHE NEL RICETTACOLO. UN ORDINE BACCELLATO INTRODUCE E CHIUDE IL FUSTO DELINEATO DA VOLUTE CONTRAPPOSTE, CON FOGLIE D'ACANTO AL CENTRO. LA TECA ALUCE OVALE PRESENTA UNA SEMPLICE CORNICE SORMONTATA DA TIMPANO, SU CUI ALTRE DUE VOLUTE CONTRAPPOSTE INTRODUCONO LA CROCETTA APICALE A FORMA DI FIORE A QUATTRO PETALI, CON RAGGI IRRADIANTE DAL CENTRO. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| | |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | garanzia |
| STMP - Posizione | SULL'ORECCHIO SINISTRO DEL RICETTACOLO |
| STMD - Descrizione | NAP |
| NSC - Notizie storico-critiche | IL RELIQUIARIO, NONOSTANTE LO STATO DI CONSERVAZIONE, LASCIA INTENDERE UNABUONA ESECUZIONE SECONDO MODELLI BAROCCHI. IL BOLLO CONSOLARE, MANCANTE DILETTERA, NON NE PERMETTE L'ESATTA IDENTIFICAZIONE, MENTRE IL BOLLO DEL TITOLO NAP SENZA MILLESIMO INCORPORATO POTREBBE ESSERE QUELLO IN USO NEL REGNO DI NAPOLI DAL PRINCIPIO DEL SEICENTO FIN OLTRE LA META' DEL SECOLO (CATELLO E. CATELLO C., 1973, P.84) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 107832 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | CATELLO E./ CATELLO C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | PICCIONI F. |
| FUR - Funzionario responsabile | TROPEA C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2003 |
| RVMN - Nome | REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ambrogio L. |

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)