

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033934

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Bellante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ cesellatura/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	metallo/ argentatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	MANCANTE DI UNA PLACCA DECORATIVA SULLA PARTE FRONTALE DEL FUSTO.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LA BASE A PERIMETRO TRIANGOLARE POGGIA SU TRE PIEDINI. UN ORDINE DECORATO A BACCELLATURE RACCORDA LA BASE AL FUSTO, COSTITUITO DA UN PIEDISTALLO ANCH'ESSO A SEZIONE TRIANGOLARE I CUI SPIGOLI SONO POSTI IN RILIEVO DA VOLUTE E FOGLIE D'ACANTO. LA RAGGIERA DI MATERIALE MENO PREGIATO E' A FASCI DI RAGGI CONTINUI. LA TECA E' A LUCE CIRCOLARE, CON CORNICE A FUSAROLA. LA CROCETTA APICALE E' POLILOBATA ED IRRADIA FASCI CONTINUI DALL'INCROCIO DEI BRACCI. SULLE COSTE A VOLUTA DEL PRISMA SONO POSTE TRE MICROSCULTURE RAPPRESENTANTI LE VIRTU' TEOLOGALI. SULLE FACCE A SPECCHIATURE DAL CONTORNO MISTILINEO SONO SBALZATI E CESELLATI PAMPINI E GRAPPOLI D'UVA. SULPIEDISTALLO SI ELEVA UNA FIGURA MULIEBRE A TUTTO TONDO, CON TUNICA DAL RICCO PANNEGGIO,

	DALLE BRACCIA SOLLEVATE, MA NON SIMMETRICHE. LA TECA E' CIRCONDATA DA TESTINE ANGELICHE TRA NUVOLE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'OSTENSORIO SI PUO' RITENERE DEL SEC. XIX PER UN CERTO EQUILIBRIO DI STILE NEOCLASSICO NELLA GIUSTAPPOSIZIONE DEI SUOI ELEMENTI. LA REALIZZAZIONE DELLA MICROSCULTURE SU MODELLI RIADATTATI A SECONDA DELLE ESIGENZE (CFR. LA POSITURA DELLE BRACCIA NELLA FIGURA FEMMINILE, PRIVA DI SENSO SE TOLTI GLI ATTRIBUTI DELLA CROCE E DEL CALICE, PRESENTI INVECE IN ESEMPLARI SIMILI) E LA DISARMONIA NELLE LORO PROPORZIONI, PERO', DENOTANO IL RIPROPORSI A LIVELLO COMMERCIALE DI REPERTORI DI BOTTEGA DA TEMPO PRESENTI NELLA CULTURA ORAFA ITALIANA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107836

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ACCASCINA M.
BIBD - Anno di edizione	1934

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	PICCIONI F.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogio L.

