

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00026880
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	PE
PVCC - Comune	Caramanico Terme

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1490

DTSV - Validità post

DTSF - A 1510

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega abruzzese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argento/ doratura

MTC - Materia e tecnica rame/ doratura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 19

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche MANCANO LA MAGGIOR PARTE DELLE FORMELLE CHE ORNANO IL NODO DEL FUSTO.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

BELL' ESEMPLARE DI CALICE DALLA DECORAZIONE TIPICA DEL PERIODO. LA BASE, APIEDE MISTILINEO, PRESENTA SEI CURVE SPORGENTI E RIENTRANTI DA CUI DIPARTONO SEI FALDE CON DECORAZIONE DI TRALCI E FOGLIE. I MEDAGLIONI PROBABILMENTE ERANO ORNATI DA SMALTI. IL NODO ESAGONALE, NEL QUALE SONO SALDATI SEI DENTELLI, RECA TRACCE DI SMALTI FLOREALI. DUE GHIERE DENTELLATE, ED UNA TERZA LUNGO LA BASE, INSIEME A TRALCI FOGLIATI COMPLETANO LA DECORAZIONE.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

IL CALICE, PER I SUOI ELEMENTI STILISTICI, PUO' ESSERE ATTRIBUITO AL PERIODO CHE VA DAL SEC. XV AGLI INIZI DEL SEC XVI. DI AREA DELL' ITALIA CENTRO - MERIDIONALE. ESPOSTO NEL 1950 A CHIETI NELLA MOSTRA DI OREFICERIA SACRA ABRUZZESE ED ATTRIBUITO ALLA SCUOLA GUARDIESE (SECOLO XV).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 107240

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	MOSTRA OREFICERIA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PAGG. 93 - 97

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	MARCHETTI L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TROPEA C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marcelli S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)